

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO VIDEO-FOTOGRAFICO "LA CATTIVERIA MI STUPISCE SEMPRE"

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE E LIBERATORIA

Per i partecipanti al Concorso

NOME: COGNOME:

DATA E LUOGO DI NASCITA:

E MAIL: TEL:

INDIRIZZO: COMUNE:

SCUOLA:

TITOLO DELL' OPERA: FOTOGRAFIA VIDEO

LUOGO E DATA : FIRMA LEGGIBILE DELL'AUTORE
.....

Si allega copia del documento d'identità in corso di validità.

Il sottoscritto dichiara di aver letto il Bando e Regolamento del Concorso e di accettarne ogni parte.

Per genitori o esercenti la patria potestà

Io sottoscritto/a residente a in via

tel: in qualità di genitore o persona esercente la patria potestà sul minore

nato a il con la presente acconsento alla partecipazione dello stesso

al Concorso Video-Fotografico "La cattiveria mi stupisce sempre"

LUOGO E DATA : FIRMA DEL GENITORE (o di chi ne fa le veci)
.....

Si allega copia del documento d'identità in corso di validità dell'esercente la potestà.

Il sottoscritto dichiara di aver letto il Bando e Regolamento del Concorso e di accettarne ogni parte.



ISS CARAMIA - GIGANTE
Locorotondo - Alberobello



Parrocchia di Sant' Antonio da Padova
UNIVERSITA' del TEMPO LIBERO "don Giacomo Donnalaja"
- Alberobello -

ORGANIZZA

**2^a EDIZIONE
CONCORSO VIDEO-FOTOGRAFICO**

**"LA CATTIVERIA
MI STUPISCE SEMPRE"**

Bando e regolamento di partecipazione

L'Associazione **UNIVERSITA' del TEMPO LIBERO** "don Giacomo Donnalaja",
organo della **Parrocchia di Sant'Antonio da Padova di Alberobello**, in collaborazione con
l'ITAS Basile-Caramia di Alberobello e Locorotondo, con il Dipartimento Dipendenze
Patologiche di Bari e con il Dipartimento Dipendenze Patologiche di Taranto,
indica la seconda edizione del Concorso Video-Fotografico.

"LA CATTIVERIA MI STUPISCE SEMPRE"

Il concorso intende favorire una riflessione sulla questione complessa e importante del bullismo e di ogni forma di violenza fisica, verbale e psicologica nella relazione tra le persone, mettendo in comunicazione il mondo dei giovani, chiamati a sviluppare una personale visione della tematica, con quello degli adulti e degli esperti del settore.

IL CONCORSO È GRATUITO E APERTO A TUTTI I GIOVANI DI ETÀ COMPRESA TRA I 14 E I 19 ANNI.

La consegna degli elaborati dovrà avvenire entro il 23 maggio 2020 nei modi indicati.

Una commissione giudicatrice valuterà gli elaborati e selezionerà i vincitori.

Per bando, regolamento e iscrizioni consultare il sito: www.santantonioalberobello.it

La cerimonia di premiazione di svolgerà il 12 giugno 2020.

TEMA DEL CONCORSO

La cattiveria mi stupisce sempre è il tema della 2 ed. del Concorso. La cattiveria è una creatura mostruosa, pronta a esplodere. Siamo già oltre l'indifferenza, siamo nel piano dell'accanimento, dei sassi appuntiti contro ogni debole, profugo, senza tetto, carcerato. Paura che la povertà possa inghiottirci. Convinti che il muro possa salvarci. "Cattiveria" è un termine desueto e generazionale. Da piccoli il bambino che ci ruba il giocattolo è cattivo. Crescendo, non accade mai di definire un coetaneo "cattivo", semplicemente sostituiamo il termine cattiveria con sinonimi parziali e approssimativi.

Cattivo è dunque malvagio e privo di senso etico, dannoso alla società, *prigioniero*, come vorrebbe l'etimologia del male. Vi invitiamo a fermare la cattiveria in uno scatto, in un video.

MODALITÀ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita ed è riservata ai giovani di età compresa tra i 14 e i 19 anni. Sono esclusi i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari. Ogni autore potrà presentare un massimo di 3 fotografie o, in alternativa, 1 video, corredati da un titolo e da una breve descrizione. Tutte le opere dovranno essere inedite. Ogni partecipante dovrà garantire di essere esclusivo del diritto d'autore. **Entro sabato 23 maggio, dovranno pervenire:** A. Compilazione del Form on line, con documenti di identità e liberatoria firmati in calce. B. Fotografie in stampa e in formato digitale e video.

A. L'iscrizione e l'invio dei documenti devono essere effettuati attraverso il Form di adesione alla 2° edizione Concorso Video/Fotografico "*la Cattiveria mi stupisce sempre*", sul sito www.santantonioalberobello.it. **B.** Contestualmente, le opere, fotografie e video, dovranno essere inviate in digitale alla mail: concorsout@gmail.com. Le fotografie stampate dovranno pervenire in busta chiusa presso: Ufficio Parrocchiale Sant'Antonio, via Monte Pertica, 18 - 70011 Alberobello (Ba), indicando sulla busta mittente e dicitura "Concorso Video/Fotografico - *La cattiveria mi stupisce sempre*". La consegna potrà essere effettuata a mano o per posta. Faranno fede del rispetto dei termini, la ricevuta di consegna o il timbro postale. Un messaggio del format telematico e una mail di ricevuta attesteranno il buon esito dell'iscrizione. Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare le date di consegna delle foto o della premiazione nel caso lo ritengano necessario ai fini del concorso stesso.

DATI TECNICI

Fotografie. Sono ammesse immagini in bianco e nero o a colori. Gli interventi di fotoritocco dovranno essere limitati alle regolazioni di base (luminosità e contrasto) e al ritaglio. Non saranno ammesse immagini realizzate interamente al computer. Le fotografie dovranno essere stampate su carta fotografica opaca nel formato 20x30cm e saranno utilizzate per l'allestimento della mostra. Sul retro dovranno essere riportati: nome e cognome dell'autore, numero progressivo, titolo dell'opera, anno, firma autografa. Le fotografie, in una risoluzione minima di 300dpi, dovranno essere inviate anche alla mail concorsout@gmail.com e i file dovranno essere nominati nel modo seguente: nome_cognome_numero progressivo_titolo dell'opera.jpg (esempio: *mario_rossi_1_il mio gatto.jpg; Mario_Rossi_2_La casa di campagna.jpg...*). **Video.** Ogni partecipante potrà presentare un solo video della durata massima di 60 secondi. I video, esclusivamente in formato mp4, dovranno essere inviati con WeTransfer alla mail: concorsout@gmail.com. I file dovranno essere nominati nel modo seguente: nome_cognome_titolo dell'opera.mp4 (esempio: *Mario_Rossi_Vacanza al mare.mp4*). **N.B** I file di dimensioni eccedenti, pur nei limiti imposti dal regolamento, potranno essere compressi in file zip ed essere inviati con weTransfer il cui limite (per gli invii gratuiti) è di 2Gb. **Titolo e descrizione.** Ogni video e fotografia dovrà essere accompagnata dalla scheda di partecipazione compilata sul format on line, nel quale oltre ai dati identificativi dell'autore, vanno indicati il titolo e la descrizione dell'opera (600 battute al massimo). Il titolo, insieme al nome dell'autore, dovrà essere riportato anche sul retro della fotografia stampata e nei primi fotogrammi del video.

PROPRIETÀ E DISPONIBILITÀ DELLE FOTOGRAFIE

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente bando.

Ogni partecipante è responsabile delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione: le opere devono essere di proprietà dell'autore, inedite, nuove, originali e non in corso di pubblicazione. L'autore, inoltre, deve garantire che le immagini e i relativi diritti che si conferiscono agli organizzatori del concorso non ledano i diritti di terzi e che pertanto ha ottenuto l'assenso delle persone eventualmente ritratte tramite apposita liberatoria prevista dalla legge debitamente firmata. In particolare ogni partecipante autorizza la pubblicazione e la diffusione delle proprie immagini che potranno essere utilizzate gratuitamente per pubblicazioni e mostre ogni qualvolta lo si ritenga utile. Ad ogni uso dell'opera verrà indicato il nome dell'autore. Le opere pervenute non verranno restituite. Le stesse rimarranno di proprietà degli organizzatori per gli usi che essi riterranno opportuni.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

Le opere in concorso saranno sottoposte a insindacabile giudizio dell'apposita commissione che le valuterà in base a criteri di coerenza tematica, originalità e qualità estetica. La commissione è composta dai membri rappresentanti gli organi promotori:

- don Beppe Frugis, parroco della Parrocchia Sant'Antonio (presidente);
- Cosmo Laera, fotografo e docente di Fotografia presso l'Accademia delle Belle Arti di Brera a Milano (direttore artistico);
- Linda Griseta - dirigente ITAS Basile-Caramia di Alberobello e Locorotondo;
- Antonio Taranto - responsabile D.D.P ASL Bari; Antonella Columella - Psicologo Psicoterapeuta Dirigente presso D.D.P ASL Bari;
- Vincenza Ariano - responsabile D.D.P Taranto;
- Anna Paola Lacatena - Dirigente Sociologa D.D.P ASL Taranto;
- Maria Rosaria Turi - presidente UTL "don Giacomo Donnalaja";
- Paola Masciulli - referente Consiglio Pastorale Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello;
- Piero Di Domenicantonio - giornalista, caporedattore dell'Osservatorio Romano, fotografo;
- Federica Mancini - rappresentante gruppo giovani Parrocchia Sant'Antonio di Alberobello.

Le scelte della giuria saranno insindacabili e inappellabili.

PREMIAZIONE

La premiazione si terrà il giorno 12 giugno 2020 alle ore 18, presso il Belvedere Balconata di Santa Lucia, in Alberobello. Tutte le opere selezionate dalla commissione giudicatrice saranno esposte in una mostra che verrà inaugurata il giorno della premiazione. La mostra potrà essere itinerante e verrà allestita in diversi contesti pubblici e istituti scolastici della provincia. Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare la data della premiazione in caso di necessità. Gli autori delle tre opere video o fotografiche che la commissione decreterà vincitrici del concorso saranno così premiati:

- 1° classificato "Premio Anna Lomuscio": macchina fotografica
- 2° classificato: buono d'acquisto per materiale fotografico
- 3° classificato: buono d'acquisto in cartoleria

A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Le opere selezionate con il titolo "premio della critica" saranno esposte presso le sedi Dipartimento Dipendenze Patologiche di Bari e Taranto e dei Centri Anti Violenza.

FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Gli organizzatori si riservano di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali. **Non saranno altresì ammesse opere protette da copyright.**

DIRITTO D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali degli organizzatori. Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate. Salvo espresso divieto scritto, si autorizza l'organizzazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore. Ad ogni loro utilizzo, le foto saranno accompagnate dal nome dell'autore e, ove possibile, da eventuali note esplicative indicate dallo stesso. Al termine della manifestazione, il materiale pervenuto non verrà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio dell'Università del Tempo Libero "don Giacomo Donnalaja", che si riserva il diritto al loro utilizzo per finalità didattiche e divulgative, senza scopo di lucro. Gli autori acconsentono all'utilizzo delle proprie opere per scopi istituzionali, senza pretendere nulla da parte degli organizzatori del concorso.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali degli enti promotori conformemente alle disposizioni di legge in materia di protezione dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Le firme, in calce al modulo, del partecipante e di un genitore (o di chi ne fa le veci), confermano l'accettazione del presente regolamento in ogni sua parte.

Per informazioni ed ulteriori chiarimenti contattare l'ufficio parrocchiale al numero **0804324416**.